|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المؤسسة:** | متوسطة بن عيسى محمد ـ ق7ـ أزفون | **المادة:** | المعلوماتية |
| **الأستاذ:** | ترقة كمال | **الميدان02:** | بناء المشاريع |
| **المستوى:**  **السنة الدراسية :** | الثاني متوسط  2023/2024 | **المقطع التعلمي02:**  **الوضعية التعليمية التعلمية:** | التحكم  توظيف لبنات التحكم |

**بطاقة تقنية رقم 17**

**مديرية التربية لولاية تيزي وزو**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الكفاءة المستهدفة** | **طريقة التدريس** | **الوسائل البيداغوجية** | **المراجع** | **المدة** |
| يتمكن المتعلم من توظيف لبنات التحكم ومعرفة حسن استخدامها | استنتاجية | جهاز العرض، الحواسيب | كتاب سكراتش، السعودية، الصف السادس، 2019 | 01 ساعة |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المراحل** | **النشاطات و الاستنتاجات** | **المدة** | **الإستراتيجية** | **مركبات الكفاءة** |
| **مرحلة الإنطلاق** | تغذية راجعة :  ماذا نقصد بالتحكم في سكراتش ؟  من حيث ماذا يمكننا التحكم في مقطع برمجي ؟ | 10 د | العصف الذهني | استقطاب المتعلمين للتفاعل مع الحصة |
| **مرحلة التقويم** | تدريب 01 :  عرض التدريب على المتعلمين ومحاولة حله | 15 د | العمل الفردي | يتمكن المتعلم من توظيف لبنات التحكم |
| المصادقة : متـــابعة إجـابـات المتعلّمين وتصويبهــــا | 2 د |
| المعرفة 01 :  **1. حل التدريب 1** | 3 د |
| تدريب 01 (تابع) :  عرض التدريب على المتعلمين ومحاولة حله | 10 د | العمل الفردي | يتمكن المتعلم من توظيف لبنات التحكم |
| المصادقة : متـــابعة إجـابـات المتعلّمين وتصويبهــــا | 5 د |
| تدريب 02 :  عرض التدريب على المتعلمين ومحاولة حله | 10 د | العمل الفردي |
| المصادقة : متـــابعة إجـابـات المتعلّمين وتصويبهــــا | 3 د |
| المعرفة 02 :  **2. ملاحظة** | 2 د |

**ملحق البطاقة التقنية رقم 16 (بطاقة النشاطات)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المؤسسة:** | متوسطة بن عيسى محمد ـ ق7ـ أزفون | **المادة:** | المعلوماتية |
| **الأستاذ:** | ترقة كمال | **الميدان02:** | بناء المشاريع |
| **المستوى:**  **السنة الدراسية :** | الثاني متوسط  2023/2024 | **المقطع التعلمي02:**  **الوضعية التعليمية التعلمية:** | التحكم  توظيف لبنات التحكم |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **النشاط** | **المحتوى** | **الإستراتيجية** |
| **الوضعية الإنطلاقية** | تغذية راجعة :  ماذا نقصد بالتحكم في سكراتش ؟  من حيث ماذا يمكننا التحكم في مقطع برمجي ؟ | العصف الذهني |
| **التدريب 01** | لنتوجه إلى الحاسوب و ننجز المقطع البرمجي التالي :    لنضغط على العلم الأخضر، ما الذي حدث ؟ لماذا ؟  أين يجب الضغط إذن كي يبدأ المقطع بالتشغيل ؟  بعد تشغيل المقطع (ننتظر مدة زمنية) هل سيتوقف تلقائيا ؟ برّر جوابك.  كيف يمكننا إيقافه إذن ؟  هل من طريقة أخرى تسمح بإيقاف المقطع البرمجي؟ (هل من لبنة تسمح بإيقافه؟) | العمل الفردي |
| **التدريب 01**  **(تابع)** | قم بالتغيير اللازم على المقطع بحيث عندما نضغط على العلم الأخضر يبدأ المقطع بالتشغيل.  قم بالتغيير اللازم على المقطع بحيث يقوم بالتنفيذ 5 مرات فقط ثم يتوقف تلقائيا.  (يمكن إضافة لبنة "انتظر 1 ثانية" لكي يستوعب المتعلم هذه المرحلة) | العمل الفردي |
| **التدريب 02** | أضف كائنا آخرا من اختيارك  برأيك، لماذا اختفى المقطع البرمجي السابق ؟ حاول إيجاده  أنجز المقطع التالي على الكائن الذي أضفته :    (ما علينا الإنتباه إليه قبل بدء تركيب المقطع ؟ (تحديد الكائن الجديد))  أين يجب الضغط كي يبدأ المقطع بالتشغيل ؟  شغل هذا المقطع إضافة إلى المقطع الأول (يطلب من المتعلمين نزع لبنة "أوقف الكل" و إعادة لبنة "كرر باستمرار" بدل لبنة "كرر 5 مرة" في المقطع 1)  أوقف المقطعين معا في نفس الوقت بطريقتين  أعد تشغيل المقطعين (بعد نزع لبنة "أوقف الكل")  نلاحظ وجود سهم في لبنة "أوقف الكل"، غيرها "أوقف المقطع البرمجي الحالي"  لو نركّبها للمقطع البرمجي 1 ، ما ذا سيحدث برأيكم ؟ تحقق من ذلك ؟  ما هي لون اللبنات المستعملة اليوم و لم ندرسها لحد الآن؟ إلى أي تعليمة تنتمي؟ | العمل الفردي |

**ملحق البطاقة التقنية رقم 17 (ما يكتبه المتعلم)**

**تدريب 1 :**

إليك المقطع البرمجي التالي :



* يبدأ المقطع البرمجي بالتشغيل عند : الضغط على المفتاح a.
* بعد تشغيله، نلاحظ عدم توقفه تلقائيا لأنّ : استعملنا لبنة كرّر باستمرار.
* لإيقاف المقطع البرمجي : نضغط على الزر الأحمر أو نستعمل لبنة "أوقف الكل".

**ملاحظة :**

إذا كان كائن يحتوي على عدّة مقاطع برمجية و نريد إيقاف مقطع برمجي واحد :



نضيف له هذه اللبنة